



29 апреля 2020

Русский язык

Грегори Вуяни Макома, Южная Африка

Танцор, актер, хореограф и преподаватель танцев

Как-то недавно во время интервью мне пришлось серьезно задуматься о танце, о том, что он значит для меня. Отвечая на вопросы, и оглядываясь в свое прошлое, я осознал, что все было ради одной цели, что каждый день, сталкиваясь с новым вызовом, только с помощью танца я мог осмыслить этот мир.

Мы проходим через невообразимые трагедии в то время, которое я бы назвал пост-человеческой эпохой. Больше чем когда-либо нам нужно танцевать – чтобы напомнить миру о том, что человечество все еще существует. Цель и эмпатия должны перевешивать годы виртуального ландшафта растворения, вызванного катарсисом всеобщего горя, побеждая печаль, суровую реальность, которая продолжает пронизывать жизнь, в противостоянии со смертью, отторжением и нищетой. Наш танец должен, как никогда ранее, дать сильный сигнал мировым лидерам и тем, кто отвечает за обеспечение безопасности и улучшение условий жизни людей: мы - армия яростных мыслителей, и наша цель - изменить мир шаг за шагом. Танец - это свобода, и благодаря свободе, которую мы обрели, нам нужно освободить других от ловушек, с которыми они сталкиваются в разных уголках мира. Танец не является политическим, но становится таковым, потому что он порождает человеческую связь и реагирует на обстоятельства, пытаясь восстановить человеческое достоинство.

Когда мы танцуем своими телами, падая в пространстве и сплетаясь друг с другом, мы становимся силой движения, переплетения сердец, соприкосновения душ и исцеления, которое так отчаянно необходимо миру. И цель становится единым гидроголовым, непобедимым и неделимым танцем. Все, что нам нужно сейчас - это продолжать танцевать !!!!