



Kansainvälisen tanssin päivän julistus 2014
Mourad Merzouki

Jokainen taiteilija tuntee ylpeyttä taiteestaan.

Jokainen taiteilija vaalii taidetta, joka on muuttanut hänen elämänsä. Taidetta, josta hän on etsinyt jotakin, johon hän on kadottanut jotakin ja jonka hän haluaa palavasti jakaa muiden kanssa. Se voi olla äänen sointi, oma kirjallinen tyyli, oma tulkinta, jonka hän lahjoittaa maailmalle – se voi olla musiikkia, jonka kautta maailmankaikkeus puhuu meille, tai liike joka avaa ovet kauneudelle.

Olen tanssista ylpeä tanssijana ja koreografina, mutta tunnen sitä kohtaan myös syvää kiitollisuutta. Tanssi pelasti minut. Siitä tuli elämänfilosofiani jaloutensa ja vaatavuutensa takia. Tanssin kautta tutustun edelleen maailmaan joka päivä.

Tanssi on minulle läheisempää kuin mikään muu. Joka päivä saan tanssista energiaa. Joka päivä tanssi antaa minulle enemmän kuin odotin saavani. Ja aina saan lohtua sen runollisuudesta.

Uskaltaisinko sanoa, että minua ei olisi ilman tanssia? Ilman sen minulle antamaa ilmaisukykyä. Ilman tanssilta saamaani luottamusta, jonka turvin voin ylittää pelkoni ja välttää umpikujat.

Maailman monimuotoisuus ja kauneus avautuivat minulle tanssin avulla. Tanssin kautta tulin omalla tavallani osaksi tätä yhteiskuntaa tulkiten elämää hiphop-kulttuurin arvomaailmasta käsin, joka muuttaa negatiivisen energian positiiviseksi.

Tanssi on jokapäiväinen ylpeyden aihe. Olen kuitenkin huolestunut. En voi olla huomaamatta, miten paljon on syrjäytyneitä nuoria, joilla ei ole kiintopistettä elämässään ja jotka kasvavat näköalattomassa ja turhautuneessa ilmapiirissä. Minä olen heidän kaltaisensa – kaikki me olemme kaikki heidän kaltaisiaan. Omien kokemuksieni ansiosta haluaisin auttaa heitä huomaamaan, miten paljon he voivat elämältä saada.

Yhteiskunta on sitä rikkaampi mitä arvokkaammaksi yksilöt elämänsä tuntevat.

Taide yhdistää meitä enemmän kuin mikään muu. Olkaa rohkeita, ottakaa riskejä vastustuksesta ja vihamielisyydestä huolimatta. Maailman kauneus on aina rinnallanne. Niin kuin tanssi on ollut minun tukenani. Tanssilla on voima pyyhkiä pois sosiaaliset ja etniset erot. Jää vain kehon liikkeen välittämä yksinkertainen ihmisyyden ilmaisu, joka on ainutlaatuinen ja kaikille yhteinen.

Lopuksi siteeraan René Charin sanoja, jotka muistuttavat siitä, että emme saa antaa muiden kahlita meitä valmiiksi kirjoitettuun rooliin:

”Koettele onneasi, tartu tilaisuuteen ja ota riskejä. Vähitellen niistä tulee kumppanisi.”

Yritä siis, erehdy ja aloita uudestaan! Ennen kaikkea muista tanssia – älä koskaan lakkaa tanssimasta!

(käännös: Sanna Kangasluoma, Tanssin Tiedotuskeskus)